

## Dedicato al MCL



di Jacopo Scafaro

Come ogni anno, il Movimento Cristiano Lavoratori si è ritrovato a Senigallia per il seminario nazionale di studi.

Un'edizione importantissima, dettata dal mandato che Sua Santità Papà Francesco ci ha consegnato lo scorso 16 gennaio in occasione dell'udienza speciale avvenuta a Roma.

“Educare, condividere, testimoniare”. Parole che rappresentano appieno l'attività che il Movimento svolge annualmente, assistendo persone e famiglie che si rivolgono a noi.

Il movimento giovanile, da questo Seminario ne esce con la consapevolezza di dover partecipare in modo attivo alle tematiche che MCL affronta.

Noi giovani dobbiamo continuare a metterci in relazione, coinvolgere altri ragazzi e rafforzare il confronto, l'impegno al quale siamo chiamati a rispondere.

Uno dei nostri obiettivi dev'essere quello di sviscerare la paura nella quale gli stati nazionali ci hanno fatto cadere. Paura, crisi, pessimismo, sono il nuovo cancro della società moderna, dob-

biamo creare un impianto culturale forte che rivisiti il significato di economia, denaro, crescita – come lo stesso Pontefice ha più volte ribadito durante il Giubileo della Misericordia – e dare nuova linfa per ripartire, crescere. Proprio la crescita, non deve però calpestare quei diritti che sono alla base della società: diritti sociali, diritto del lavoro e soprattutto Diritto alla famiglia a vantaggio appunto di questa moderna economia, del denaro e della globalizzazione.

Tutto ciò porterebbe alla soppressione della democrazia. Questo cambiamento deve avvenire attraverso un percorso che intenda mettere – finalmente - al centro la persona, la sua dignità, porsi in interazione con l'elaborazione culturale e la proposta culturale del Movimento, tutto finalizzato alla formazione con riferimento ai contenuti, alle metodologie e alle competenze

formative da disporre in campo, migliorando assolutamente il servizio che offriamo alla comunità.

I tre giorni di Seminario appena conclusi, sono serviti a “riscoprire la vocazione ad una formazione associativa popolare”. Da Senigallia ripartiamo con una missione: formare giovani

donne e uomini più responsabili e consapevoli del loro essere cittadini e cristiani, partendo dalla conoscenza e dall'impegno nella comunità locale e nell'elaborazione culturale che MCL sviluppa in diversi livelli. Il tutto rispettando la nostra missione originaria: rinnovare e progredire.



### Quesito

## Domani sarà possibile governare Alessandria?

Se negli anni della giunta guidata da Maria Rita Rossa si sono fatti drammatici errori politici nell'affrontare la crisi attuale e quella storica delle finanze comunali, riuscendo ad impoverire clamorosamente la nostra comunità ancor più di quanto sarebbe stato lecito aspettarsi per lo stato dell'economia mondiale, non è per niente detto che dal 2017 in avanti non sarà più possibile governare la città. Certo i pesi lasciati dalla Giunta Rossa sono talmente gravi che occorrerà uno sforzo straordinario per rimettere la città sui binari dello sviluppo e della produzione di ricchezza che, adeguatamente ridistribuita, possa spingere l'Ente pubblico comunale e l'iniziativa privata verso traguardi ambiziosi e non certo verso il mantenimento di uno stato di continua depressione...

Vuoi continuare a leggere questo articolo? Vai al link: <http://www.alessandriaoggi.info/sito/2016/07/05/con-rita-rossa-il-debito-di-alessandria-e-salito-dai-149-milioni-lasciati-dalla-giunta-precedente-che-a-sua-volta-ne-aveva-ereditati-154-ai-220-attuali/>

Il nuovo libro di Piercarlo Fabbio

# Viaggiatori! Ritratti dall'alba

*In collaborazione con Mauro Remotti. Un progetto di cui è partner la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria. Foral, Efal e Radio BBSI hanno concorso all'opera, che parla dell'emigrazione di personaggi Otto-Novecenteschi che hanno fatto grandi Alessandria e Valenza: da Borsalino a Melchiorre, da Carrà a Carlo Michel, da Moro e Straneo a San Gregorio Maria Grassi. Tante storie per ricordare le nostre radici*

Ritratti dall'alba è un progetto di divulgazione della storia locale, che ha già al suo attivo un titolo, edito da MFStudios nel 2014, con sottotitolo: un ponte, le cipie e un mistero. Si trattava di racconti, dialoghi impossibili, descrizioni dedicate ad Alessandria, che veniva definita come la città del nascondimento.

Lo scopo del progetto complessivo è quello di favorire la conoscenza della storia locale verso un pubblico più vasto, non propriamente composto da specialisti. Per questo oltre alla produzione libraria viene curato un sito ([www.ritrattidallalba.it](http://www.ritrattidallalba.it)) e una pagina su FB, che scandisce gli appuntamenti con le tappe del progetto, in cui si inseriscono trasmissioni radiofoniche settimanale condotte su Radio BBSI, così come unità didattiche da inserire nei processi formativi anche a carattere tecnico.

“Viaggiatori!...” è svolto da FOR.AL in partnership con la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, ed in collaborazione con altri soggetti come EFAL-MCL e appunto Radio BBSI per i contributi audio che vengono raccolti dal sito del progetto nonché dal podcast del sito dell'autore ([www.fabbio.it](http://www.fabbio.it)).

La copertina, molto suggestiva, è di Sara Toro, mentre all'interno si narrano le storie più varie comprese in un arco di tempo che va dal 14 giugno 1800 (Battaglia di Marengo) al 24 maggio 1915 (entrata in guerra dell'Italia). Quali i personaggi? Oltre ad Alessandria e Valenza, i viaggiatori sono i Borsalino, i Melchiorre, i Michel, i Moro, gli Straneo, i Valizone, i Guazzone, i Carrà, in un mix multietnico che dà al lavoro una grande dose di attualità.

